

ANDREW MORRISH Improvisation

WORKSHOP

25. bis 27. November 2011

Ort: ARGE Kultur

Kosten: 180,- Euro (ermäßig: 160,-)

Info: www.isento.at

INHALT

Der Workshop fokussiert Techniken des Wechsels zwischen Sprache, Lauten und Bewegung mit Hilfe von Improvisation. Innerhalb dieses Wechsels werden Inhalte kreiert. Andrew geht es auch um Kommunikation und Freude an der gemeinsamen Arbeit. Er bestärkt uns darin unsere eigene Autorin/ unser eigener Autor dessen zu sein, was wir darstellen bzw. auf die Bühne bringen.

Der Workshop eignet sich für Menschen, die ein tieferes Verständnis ihres eigenen Schauspiels erlangen wollen und Möglichkeiten finden möchten, ihre Fähigkeiten zu improvisieren zu bereichern. Von wo man ausgeht – ob viel, wenig oder keine Schauspielerfahrungen – ist dabei nicht von Belang.

Vor allem geht es Andrew um die gemeinsame Freude am Tun.

Die Kurssprache ist Englisch, wobei geringe Kenntnisse völlig ausreichen, da sich Andrew gut ohne Worte verständlich macht.



A N D R E W M O R R I S H

BIOGRAFIE (engl.)

Andrew Morrish has over 25 years of experience working as a freelance performer, teacher and researcher into improvisation.

He has worked internationally in theatre, dance and opera. He was an original member of Al Wunder's "Theatre of the Ordinary" in Melbourne and his own improvisation practice was fostered by 8 years in Theatre of the Ordinary and 12 years working in close collaboration with Peter Trotman.

He has developed his personal approach to teaching improvisation in the last 13 years and teaches extensively in Europe and Australia.

In 2011 he will teach and perform in, Lucerne, Berlin, Vienna, Paris, Cologne, Munich, Huddersfield, Amsterdam, Melbourne, London, Terrason, Salzburg, Oslo, Viljandi, Zurich and Winterthur.

Website: www.andrewmorrish.com

Veranstaltet von



Gefördert von

